

ตารางแสดงงวดประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่ายการจ้างที่ปรึกษา

๑. ชื่อโครงการ โครงการศูนย์สารสนเทศอัจฉริยะอุตสาหกรรมแฟชั่น (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า อัญมณีและเครื่องประดับ)

๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ กองนโยบายอุตสาหกรรมรายสาขา ๒

สำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม

๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๑,๒๕๐,๐๐๐ บาท

๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่ ๒๒ ส.ค. ๒๕๖๕

เป็นเงิน ๑,๒๕๐,๐๐๐ บาท

๕. ค่าตอบแทนบุคลากร ๔๙,๕๐๐ บาท

๕.๑ ประเภทที่ปรึกษา กลุ่มงานวิชาชีพเฉพาะ สาขาวิศวกรรมศาสตร์/วิทยาศาสตร์/เศรษฐศาสตร์/วิจัย/เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๕.๒ คุณสมบัติที่ปรึกษา

๕.๒.๑ บุคลากรหลัก ประกอบด้วย

(๑) หัวหน้าโครงการ จำนวน ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไป สาขาวิศวกรรมศาสตร์/วิทยาศาสตร์/เศรษฐศาสตร์/วิจัย/เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

(๒) นักวิจัยหลักหรือผู้เชี่ยวชาญ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป สาขาวิศวกรรมศาสตร์/วิทยาศาสตร์/เศรษฐศาสตร์/วิจัย/เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

(๓) โปรแกรมเมอร์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป เทคโนโลยีสารสนเทศ/สาขาวิชคอมพิวเตอร์ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

๕.๒.๒ บุคลากรสนับสนุน ประกอบด้วย เจ้าหน้าที่ประสานงาน จำนวน ๑ คน มีวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาตรีขึ้นไป และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๓ ปีขึ้นไป

๕.๓ จำนวนที่ปรึกษา ไม่น้อยกว่า ๕ คน

๖. ค่าวัสดุอุปกรณ์ ๗๔,๓๐๐ บาท

๗. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปต่างประเทศ (ถ้ามี) -ไม่มี-

๘. ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ๒,๒๐๐ บาท

๙. รายชื่อผู้รับผิดชอบกำหนดราคากลาง

๑. นางภาราดา จันทร์สุวรรณ

ผู้อำนวยการกองนโยบายอุตสาหกรรมรายสาขา ๒

๒. นางศุภิดา เสมมีสุข

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

๓. นางสาวอัมพรพรรณ วงศ์ท่าเรือ

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

๔. นางสาวพญ ทองจุล

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

๕. นางสาวขัตติยา วิสารัตน์

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ

๖. นายอนุชิต บุญจันทร์คง

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

๑๐. ที่มาของการกำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

หลักเกณฑ์ อัตราค่าใช้จ่าย และแนวทางการพิจารณางบประมาณรายจ่ายประจำปี การฝึกอบรม สัมมนา การโฆษณา ประชาสัมพันธ์ การจ้างที่ปรึกษา ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศ กองมาตรฐานงบประมาณ ๑ สำนักงบประมาณ ธันวาคม ๒๕๖๕

๑๖๖

จ.ก.

นาย  
อนุชิต  
บุญจันทร์คง

๗.๐๖

## ขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษา (Term of Reference : TOR)

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

โครงการศูนย์สารสนเทศอัจฉริยะอุตสาหกรรมแฟชั่น

(อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า อัญมณีและเครื่องประดับ)

### ๑. หลักการและเหตุผล

อุตสาหกรรมแฟชั่น ประกอบด้วย กลุ่มอุตสาหกรรมสำคัญ ๆ ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม อุตสาหกรรมเครื่องหนังและรองเท้า และอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ ซึ่งทั้ง ๓ สาขาอุตสาหกรรม มีความสำคัญต่อเศรษฐกิจไทยเป็นอย่างยิ่ง ก่อให้เกิดการจ้างงานประมาณ ๑ ล้านคน โดยในปี ๒๕๖๕ อุตสาหกรรมแฟชั่นสามารถสร้างรายได้ให้กับประเทศไทย คิดเป็นมูลค่าการส่งออก ๑๔,๓๑๕ ล้านเหรียญสหรัฐฯ หรือประมาณ ๔๕๗,๗๘๑ ล้านบาท แบ่งเป็นมูลค่าการส่งออกผลิตภัณฑ์สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มประมาณ ๖,๕๗๖ ล้านเหรียญสหรัฐฯ โดยตลาดส่งออกสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มที่สำคัญ ได้แก่ สหรัฐอเมริกา สหภาพยุโรป ญี่ปุ่น และอาเซียน มูลค่า การส่งออกผลิตภัณฑ์เครื่องหนังและรองเท้า ๑,๖๒๙ ล้านเหรียญสหรัฐฯ โดยมีตลาดส่งออกสำคัญ ได้แก่ สหรัฐอเมริกา สหภาพยุโรป จีน และเวียดนาม และมูลค่าการส่งออกผลิตภัณฑ์อัญมณีและเครื่องประดับ (ไม่รวม ทองคำยังไม่ขึ้นรูป) ประมาณ ๖,๑๔๕ ล้านเหรียญสหรัฐฯ โดยมีสหราชอาณาจักร ฮ่องกง และอินเดีย เป็นตลาดส่งออกสำคัญ อย่างไรก็ตาม อุตสาหกรรมกลุ่มนี้กำลังได้รับผลกระทบจากปัจจัยแวดล้อมทั้งจากภายในออกและภายนอก เช่น ภาวะเศรษฐกิจของคู่ค้า สำคัญ ๆ ได้แก่ สหภาพยุโรป สหรัฐอเมริกา จีน และอาเซียน ต่างจะมีผลกระทบต่ออุตสาหกรรม ๔.๐ ของภาครัฐ ซึ่งเน้นส่งเสริมการขยายการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานดิจิทัลและเครือข่าย อินเทอร์เน็ตความเร็วสูงให้ครอบคลุมทั่วประเทศ ส่งเสริม E-Commerce, E-Documents และ E-Learning ส่งผลให้ การแข่งขันทางการค้าในรูปแบบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องมากขึ้น รวมถึงสถานการณ์น้ำมันและเสถียรภาพของค่าเงินบาท ส่งผลกระทบต่อความสามารถในการแข่งขันที่นับวันจะลดน้อยลง ประกอบกับการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมไปสู่อุตสาหกรรม ๔.๐ ของภาครัฐ ซึ่งเน้นส่งเสริมการขยายการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานดิจิทัลและเครือข่าย อินเทอร์เน็ตความเร็วสูงให้ครอบคลุมทั่วประเทศ ส่งเสริม E-Commerce, E-Documents และ E-Learning ส่งผลให้ การแข่งขันทางการค้าในปัจจุบันผู้ประกอบธุรกิจจะต้องรู้จักปรับตัวและมีการวางแผนเชิงกลยุทธ์ เพื่อช่วงชิงโอกาสทางการตลาดด้วยความรวดเร็ว ดังนั้น การมีแหล่งข้อมูลที่ถูกต้องพร้อมใช้งานและทันสมัยจะช่วยลดความเสี่ยงและเพิ่มโอกาส รวมถึงลดระยะเวลาการตัดสินใจด้านธุรกิจของผู้ประกอบการได้เป็นอย่างดี

สำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรม ได้ตระหนักรถึงความสำคัญของการจัดทำฐานข้อมูลให้ทันสมัย ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ ตลอดจนเตือนภัยด้านเศรษฐกิจอุตสาหกรรม จึงได้ให้การสนับสนุนงบประมาณเพื่อดำเนินโครงการศูนย์สารสนเทศอัจฉริยะอุตสาหกรรมแฟชั่นมาอย่างต่อเนื่อง โดยการปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัยอยู่เสมอ มีการศึกษาข้อมูลเชิงลึกด้านตลาดส่งออก การจัดทำฐานข้อมูลการตลาดที่สำคัญ ฐานข้อมูลรายงานวิเคราะห์เชิงลึก ปัจจัยสนับสนุนหรือปัจจัยที่เป็นอุปสรรคต่อการค้าและการลงทุน เพื่อให้ข้อมูลที่เผยแพร่เป็นองค์ความรู้ (Knowledge) ที่สามารถชื่นนำไปใช้ประโยชน์แก่ผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม รวมถึงมีการปรับปรุงฐานข้อมูลอุตสาหกรรมเครื่องหนัง และรองเท้า และอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับเพิ่มเติม เพื่อให้เกิดความเชื่อมโยงของข้อมูลด้านแฟชั่นที่ครบถ้วน ซึ่งจะทำให้กลุ่มธุรกิจสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม กลุ่มธุรกิจเครื่องหนังและรองเท้า และกลุ่มธุรกิจอัญมณีและเครื่องประดับมีศูนย์รวมองค์ความรู้ด้านแฟชั่นที่ครอบคลุม เอื้อประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจ และสามารถรองรับการขยายตัวของอุตสาหกรรมแฟชั่นไทยในภูมิภาคอาเซียนได้ รวมถึงเป็นแหล่งข้อมูลพื้นฐานสำคัญ เพื่อประกอบการพิจารณา ตัดสินใจ และชี้นำการจัดทำนโยบาย ยุทธศาสตร์ แผนงาน/โครงการ และมาตรการต่าง ๆ

นาย สมชาย วงศ์พันธุ์  
ผู้อำนวยการ  
สำนักงานเศรษฐกิจ  
และสหกรณ์

ของหน่วยงานภาครัฐ เพื่อวางแผนแนวทางการพัฒนาอุตสาหกรรมแฟชั่น และสามารถเขื่อมโยงทิศทางการพัฒนาร่วมกับ อุตสาหกรรมศักยภาพ S-curve ของรัฐบาล

## ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อให้มีฐานข้อมูลเชิงลึกที่สมบูรณ์ครบถ้วนสำหรับอุตสาหกรรมแฟชั่น
- ๒.๒ เพื่อปรับปรุงฐานข้อมูลที่มีอยู่เดิมให้ทันสมัยและเอื้อประโยชน์ต่อผู้ใช้บริการมากยิ่งขึ้น
- ๒.๓ เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลเชิงลึกในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น ที่สามารถนำมาใช้ในการจัดทำข้อเสนอแนะ เชิงนโยบายให้กับภาครัฐในการซึ่งนำ กำหนดนโยบายพัฒนาอุตสาหกรรมแฟชั่นของประเทศ
- ๒.๔ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นให้สามารถ ปรับตัวตามสถานการณ์ได้อย่างทันท่วงที่ จากฐานข้อมูลและการรายงานสถานการณ์ความเคลื่อนไหว ที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมทั้งภายในและต่างประเทศ
- ๒.๕ เพื่อเพิ่มบทบาทให้ศูนย์สารสนเทศอัจฉริยะอุตสาหกรรมแฟชั่น เป็นแหล่งสืบค้นข้อมูลที่จะ ตอบสนองความต้องการของผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นได้อย่างกว้างขวาง ทันสมัย และสามารถ เชื่อมโยงเครือข่ายกับกลุ่มธุรกิจอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

หน่วยงานภาครัฐ ผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น และผู้สนใจทั่วไป

## ๔. เป้าหมายของโครงการ / ตัวชี้วัด

### ๔.๑ ตัวชี้วัดระดับผลผลิต

๔.๑.๑ ข้อมูลเพื่อการปฏิบัติงาน ซึ่งจะทำให้เกิดความสะดวกและเพิ่มประสิทธิภาพในการเข้าถึง ข้อมูลข่าวสารของผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น โดยจะทำการปรับปรุงฐานข้อมูล รวมทั้งการจัดทำ บทวิเคราะห์ บทความ รายงาน และข่าวต่าง ๆ ดังนี้

(๑) ปรับปรุงฐานข้อมูลให้ทันสมัย จำนวน ๙ ฐาน เพื่อสนับสนุนการวิเคราะห์ข้อมูลด้าน ต่าง ๆ เช่น ฐานข้อมูลโรงงานอุตสาหกรรม ฐานข้อมูลสถิติการค้า (การส่งออก-นำเข้า) ฐานข้อมูล Thailand Industrial Profile ฐานข้อมูลเตือนภัยอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม

(๒) ความเคลื่อนไหวอุตสาหกรรมแฟชั่นภาพรวม จำนวน ๓ ฐาน เพื่อสนับสนุน การวิเคราะห์และติดตามข้อมูลแฟชั่น ประกอบด้วย ฐานข้อมูลความเคลื่อนไหว/แนวโน้มแฟชั่น ฐานข้อมูล Fashion link และฐานข้อมูลคลิปวีดีโอแฟชั่น (Clip video)

ทั้งนี้ ในการจัดทำฐานข้อมูลข้างต้น จะจัดทำฐานข้อมูลให้ทันสมัยในรูปอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้ผู้ใช้สามารถสืบค้นข้อมูลได้ตามความต้องการใช้งานที่สะดวกรวดเร็วมากยิ่งขึ้น

๔.๑.๒ การติดตามสถานการณ์อุตสาหกรรมแฟชั่น โดยจัดทำบทวิเคราะห์ บทความ รายงาน ข่าว สถานการณ์อุตสาหกรรม เช่น รายงานหนังสือสถิติสิ่งทอไทย ปี ๒๕๖๕/๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ รายงาน สถานการณ์ความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ของอุตสาหกรรมแฟชั่น (Fashion Outlook) รายไตรมาส จำนวน ๓ ฉบับ การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวทางเศรษฐกิจอุตสาหกรรมและนโยบายภาครัฐที่สำคัญ ๑๕๐ ข่าว และข้อมูลแนวโน้มอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มรายไตรมาสผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ (Economic Forecast) จำนวน ๓ ฉบับ

### ๔.๒ ตัวชี้วัดระดับผลลัพธ์

๔.๒.๑ ภาครัฐได้รับทราบความเคลื่อนไหวของข้อมูล ข่าวสาร ในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาตัดสินใจ แก้ไขปัญหาให้กับภาคอุตสาหกรรมได้อย่างทันท่วงที

The image shows handwritten signatures and initials of officials involved in the document. The signatures are written in blue ink and appear to be in Thai script. There are three distinct sets of signatures, likely representing different government agencies or departments.

๔.๒.๒ ภาครัฐสามารถดำเนินนโยบาย อุทธรรษาร์ แผนงาน/โครงการ ใน การพัฒนาและส่งเสริมกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นที่สอดคล้องหรือเชื่อมโยงกับอุตสาหกรรมศักยภาพ S-curve ของรัฐบาล

๔.๒.๓ ผู้ประกอบการมีแหล่งสืบค้นข้อมูล ซึ่งเป็นองค์ความรู้เฉพาะทาง ได้รับทราบความเคลื่อนไหวและสถานการณ์ของกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นอย่างต่อเนื่อง สามารถนำไปกำหนดกลยุทธ์ทิศทางการพัฒนาหรือแนวทางการปรับตัวให้กับธุรกิจของตนเองได้

๔.๒.๔ เกิดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการแข่งขันในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นที่หลากหลาย เช่น การวางแผนการผลิต การวางแผนการตลาดภายในและตลาดต่างประเทศ และการพัฒนาสินค้า

#### ๕. วิธีการดำเนินงาน / กิจกรรม

๕.๑ วางแผนการดำเนินงาน พร้อมรวบรวมข้อมูลปฐมภูมิและทุติยภูมิทั้งข้อมูลในประเทศไทยและต่างประเทศ

๕.๑.๑ ข้อมูลปฐมภูมิ โดยการสัมภาษณ์เชิงลึกบุคคลที่อยู่ในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น ซึ่งจะครอบคลุมพื้นที่ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ

๕.๑.๒ ข้อมูลทุติยภูมิ รวบรวมหรือเชื่อมโยงจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ทั้งเอกสารงานวิจัย ห้องสมุด ฐานข้อมูลหน่วยงานภาครัฐและสมาคมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งการจัดหา เอกสาร วารสาร และข้อมูลต่าง ๆ จากต่างประเทศ

๕.๒ ปรับปรุงฐานข้อมูลด้านอุตสาหกรรมแฟชั่นให้อยู่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์ รวมถึงเพิ่มเติมฐานข้อมูลใหม่ (ถ้ามี) เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการจัดเก็บข้อมูลและการให้บริการข้อมูลทางเว็บไซต์ เพื่อเผยแพร่ให้ผู้สนใจได้รับทราบความเคลื่อนไหวอย่างรวดเร็ว

๕.๓ วิเคราะห์ข้อมูล และจัดทำรายงาน บทวิเคราะห์หรือบทความด้านภาวะเศรษฐกิจอุตสาหกรรม แนวโน้ม รวมถึงความเคลื่อนไหวด้านต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมแฟชั่น เพื่อให้ผู้ประกอบการ ภาครัฐ และผู้สนใจนำไปใช้ประโยชน์

๕.๔ การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูลภายใต้ศูนย์สารสนเทศฯ ผ่านสื่อต่าง ๆ โดยดำเนินการในหลายช่องทาง อาทิ E-mail Website และการจัดอบรมสัมมนา เพื่อเสริมสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ

๕.๔.๑ จัดประชุมแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นกับผู้ประกอบการ จำนวน ๑ ครั้ง

๕.๔.๒ จัดสัมมนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันผู้ประกอบการอุตสาหกรรมแฟชั่น จำนวน ๑ ครั้ง

๕.๕ การติดตามและประเมินผลโครงการ ปีละ ๒ ครั้ง โดยประเมินพฤติกรรมการใช้งาน และความพึงพอใจของผู้ใช้บริการศูนย์สารสนเทศฯ จัดริยะอุตสาหกรรมแฟชั่น ประเมินความครบถ้วนของข้อมูลภายใต้ฐานข้อมูลต่าง ๆ ประเมินความเหมาะสมด้านรูปแบบและความทันสมัย รวมถึงนำเสนอข้อเสนอแนะแนวทางการปรับปรุงและเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงานในระยะต่อไป

#### ๖. ตัวชี้วัดกิจกรรม

๖.๑ ข้อมูลเพื่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เกิดความสะดวกและเพิ่มประสิทธิภาพในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารของผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่น โดยจะทำการปรับปรุงฐานข้อมูล รวมทั้ง การจัดทำบทวิเคราะห์ บทความ รายงาน และข่าวต่าง ๆ ดังนี้

๖.๑.๑ ปรับปรุงฐานข้อมูลที่มีความทันสมัย จำนวน ๙ ฐาน เพื่อสนับสนุนการวิเคราะห์ข้อมูลด้านต่าง ๆ ได้แก่

(๑) ฐานข้อมูลโรงงานอุตสาหกรรม ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนัง และรองเท้า และอัญมณีและเครื่องประดับ

(๒) ฐานข้อมูลสถิติการค้า (การส่งออก-นำเข้า) ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า และอัญมณีและเครื่องประดับ

(๓) ฐานข้อมูลภาวะเศรษฐกิจอุตสาหกรรม ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า และอัญมณีและเครื่องประดับ

(๔) ฐานข้อมูลภูมิประเทศเบื้องการค้า การลงทุน ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า

(๕) ฐานข้อมูล Thailand Industrial Profile ได้แก่ Textile & Garment, Leather & Shoes โดยจัดทำประจำที่น่าสนใจและเป็นประโยชน์ต่ออุตสาหกรรมแฟชั่น เช่น การวิเคราะห์ข้อมูลทางการค้า ภาระการตลาดโลก จากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ เช่น Global Trade Atlas (GTA)

(๖) ฐานข้อมูลเทคโนโลยีและนวัตกรรมอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม และเครื่องหนัง และรองเท้า

(๗) ฐานข้อมูลความเคลื่อนไหวอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มในประเทศไทยค้าและคู่แข่ง

(๘) ฐานข้อมูลเตือนภัยอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม

(๙) ฐานข้อมูลสิ่งแวดล้อมอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม

๖.๑.๒ ความเคลื่อนไหวของอุตสาหกรรมแฟชั่น (ภาคร่วม) จำนวน ๓ ฐาน เพื่อสนับสนุน การวิเคราะห์และติดตามข้อมูลแฟชั่น ประกอบด้วย

(๑) ฐานข้อมูลความเคลื่อนไหวแฟชั่น เช่น นำเสนอ trens สีประจำ/ฤดูกาล

(๒) ฐานข้อมูล Fashion link จะเป็นการรวบรวมแหล่งข้อมูลแฟชั่น นำเสนอผ่านทาง เว็บไซต์ โดยจำแนกตามหมวดหมู่ เช่น นักออกแบบ สถาบันแฟชั่น แมกกาζีน แฟชั่นแบรนด์ ฯลฯ

(๓) ฐานข้อมูลคลิปวีดีโอแฟชั่น (Clip video) จะรวบรวมคลิปวีดีโอแฟชั่นที่น่าสนใจ เช่น การสัมภาษณ์ นวัตกรรมเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

ทั้งนี้ ในการจัดทำฐานข้อมูลข้างต้น จะจัดทำระบบการจัดเก็บให้ทันสมัยในรูปอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้ผู้ใช้สามารถสืบค้นข้อมูลได้ตามความต้องการเพื่อสะดวกรวดเร็วสำหรับการใช้งานมากยิ่งขึ้น

๖.๒ การติดตามสถานการณ์อุตสาหกรรมแฟชั่น โดยจัดทำทวีเคราะห์ บทความ รายงาน ข่าว สถานการณ์อุตสาหกรรม เช่น รายงานหนังสือสถิติสิ่งทอไทย ปี ๒๕๖๕/๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ รายงาน สถานการณ์ความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ของอุตสาหกรรมแฟชั่น (Fashion Outlook) รายไตรมาส จำนวน ๓ ฉบับ การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวทางเศรษฐกิจอุตสาหกรรมและนโยบายภาครัฐที่สำคัญ ๑๕๐ ข่าว และข้อมูลแนวโน้มอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มรายไตรมาสผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ (Economic Forecast) จำนวน ๓ ฉบับ

๖.๓ เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันผู้ประกอบการ โดยจัดประชุม แลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นกับผู้ประกอบการ ๑ ครั้ง ๒๐ คน และจัดสัมมนา ๑ ครั้ง โดยมีผู้เข้าร่วมรวม ๕๐ คน!

๖.๔ การติดตามและประเมินผลโครงการ ปีละ ๒ ครั้ง

## ๗. แผนการดำเนินงาน

ระยะเวลาดำเนินงาน ๙ เดือน งบประมาณปี พ.ศ. ๒๕๖๖

กิจกรรม	จำนวน	ระยะเวลา (เดือน)							
		๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘
<b>กิจกรรมที่ ๑ การวางแผนการดำเนินงาน</b>									
วางแผนการดำเนินงาน พัฒนาร่วมข้อมูล ปัจจุบันและทุติยภูมิ	๑ ข้อมูล	↔							
<b>กิจกรรมที่ ๒ ปรับปรุงฐานข้อมูลด้านอุตสาหกรรมแฟชั่นให้อยู่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์</b>									
<b>๑. ปรับปรุงฐานข้อมูลให้ทันสมัย</b>									
(๑) ฐานข้อมูลโรงงานอุตสาหกรรม (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า และอัญมณีและเครื่องประดับ)	๙ ข้อมูล (๙ ข้อมูล/สาขา)	●			●			●	
(๒) ฐานข้อมูลสถิติส่งออก-นำเข้า (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า อัญมณีและเครื่องประดับ)	๒๗ ข้อมูล (๙ ข้อมูล/สาขา)	↔							→
(๓) ฐานข้อมูลภาวะเศรษฐกิจ (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า และอัญมณีและเครื่องประดับ)	๒๗ ข้อมูล (๙ ข้อมูล/สาขา)	↔							→
(๔) ฐานข้อมูลภาระเบียบการค้า การลงทุน (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม และเครื่องหนังและรองเท้า)	๑๙ ข้อมูล (๙ ข้อมูล/สาขา)	↔							→
(๕) ฐานข้อมูล Thailand Industrial Profile ได้แก่ Textile & Garment, Leather & Shoes)	๒ ฉบับ (๑ ฉบับ/สาขา)			●			●		
(๖) ฐานข้อมูลเทคโนโลยีและนวัตกรรม (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม และเครื่องหนังและรองเท้า)	๑๙ ข้อมูล (๙ ข้อมูล/สาขา)	↔							→
(๗) ฐานข้อมูลความเคลื่อนไหวประเทคโนโลยีและคู่แข่ง อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	๙ ข้อมูล	↔							→
(๘) ฐานข้อมูลเดือนนัยอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	๙ ข้อมูล	↔							→
(๙) ฐานข้อมูลสิ่งแวดล้อมอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	๙ ข้อมูล	↔							→
<b>๒. การติดตามความเคลื่อนไหวอุตสาหกรรมแฟชั่นภาคร่วม</b>									
(๑) ฐานข้อมูลความเคลื่อนไหวแฟชั่น	๒ ข้อมูล	↔							→
(๒) ฐานข้อมูล Fashion link	๓ ข้อมูล		●		●			●	
(๓) ฐานข้อมูลคลิปวีดีโอแฟชั่น (Clip video)	๓ ข้อมูล		●			●			●
<b>กิจกรรมที่ ๓ วิเคราะห์ข้อมูล และจัดทำรายงาน บทวิเคราะห์หรือบทความ</b>									
(๑) รายงานหนังสือสถิติสิ่งทอไทย ปี ๒๕๖๕/๒๕๖๖	๑ ฉบับ	↔							→
(๒) รายงานสถานการณ์ความเคลื่อนไหวต่างๆ ของ อุตสาหกรรมแฟชั่นภาคร่วม (อุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม รองเท้าและเครื่องหนัง และอัญมณีและเครื่องประดับ (Fashion Outlook))	๓ ฉบับ		●		●			●	

ลายเซ็น:     
  

กิจกรรม	จำนวน	ระยะเวลา (เดือน)								
		๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙
๓) เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเศรษฐกิจอุตสาหกรรมผ่านทางเว็บไซต์	๑๙๐ ชั่ว	←								→
๔) ข้อมูลแนวโน้มอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มรายไตรมาสผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ (Economic Forecast)	๓ ฉบับ	●			●			●		
<b>กิจกรรมที่ ๔ การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูล</b>										
๑) จัดประชุมแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นกับผู้ประกอบการ	๑ ครั้ง (๒๐ คน)							●		
๒) จัดสัมมนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันผู้ประกอบการอุตสาหกรรมแฟชั่น	๑ ครั้ง (๕๐ คน)									●
<b>กิจกรรมที่ ๕ การติดตามและประเมินผลโครงการ</b>										
ดำเนินการติดตามและประเมินผลโครงการ	๒ ครั้ง				●				●	

**๔. งบประมาณ**

งบประมาณในการดำเนินโครงการ จำนวน ๑,๒๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสองแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

ค่าใช้จ่าย	รายละเอียดการคำนวณ	จำนวนเงิน (บาท)
<b>ก. หมวดค่าตอบแทน</b>		๔๙๙,๕๐๐
๑. หัวหน้าโครงการ (ปริญญาโทขึ้นไป/ประสบการณ์ ๕ ปีขึ้นไป)	๓ เดือน x ๒๒,๕๐๐ บาท/เดือน x ๑ คน	๖๗,๕๐๐
๒. นักวิจัย (ปริญญาตรีขึ้นไป/ประสบการณ์ ๕ ปีขึ้นไป)	๙ เดือน x ๑๕,๐๐๐ บาท/เดือน x ๑ คน	๑๓๕,๐๐๐
๓. โปรแกรมเมอร์ (ปริญญาตรีขึ้นไป/ประสบการณ์ ๕ ปีขึ้นไป)	๙ เดือน x ๑๗,๕๐๐ บาท/เดือน x ๑ คน	๑๕๗,๕๐๐
๔. ผู้ประสานงาน (ปริญญาตรีขึ้นไป/ประสบการณ์ ๓ ปีขึ้นไป)	๙ เดือน x ๑๒,๕๐๐ บาท/เดือน x ๑ คน	๑๑๒,๕๐๐
<b>ข. ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน แยกตามกิจกรรมหลัก</b>		๗๕๐,๕๐๐
<b>๑. ค่าใช้จ่ายในการจัดหา/จัดทำข้อมูล</b>		๗๙๗,๓๐๐
๑.๑ จัดหาข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ ค่าสมัครหนังสือ สมาชิกวารสารนิตยสาร ข้อมูลต่าง ๆ ข้อมูลเฉพาะด้านสิ่งทอและแฟชั่น	๑ งาน x ๒๔๐,๐๐๐ บาท/งาน	๒๔๐,๐๐๐
๑.๒ ค่าใช้จ่ายในการสำรวจ สัมภาษณ์และเก็บรวบรวมข้อมูลทั้งปฐมภูมิและทุติภูมิในประเทศไทย	๓ ครั้ง x ๓,๘๐๐ บาท/ครั้ง	๑๑,๔๐๐
๑.๓ ค่าใช้จ่ายในการปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัย จำนวน ๕ ประเภทข้อมูล	๕ ประเภทข้อมูล x ๒๑,๐๐๐ บาท/ประเภทข้อมูล	๑๐๕,๐๐๐

ค่าใช้จ่าย	รายละเอียดการคำนวณ	จำนวนเงิน (บาท)
๑.๔ ค่าใช้จ่ายในการติดตามความเคลื่อนไหว อุตสาหกรรมแฟชั่นภาคร่วม จำนวน ๓ ประเภทข้อมูล	๓ ประเภทข้อมูล x ๗,๓๐๐ บาท/ประเภท ข้อมูล	๒๑,๙๐๐
๑.๕ ค่าใช้จ่ายในการประเมิลและสังเคราะห์ข้อมูล จัดทำรายงาน บทวิเคราะห์หรือบทยความ และ ประเมินผล (เข่น ข้อมูลสถานการณ์และแนวโน้ม อุตสาหกรรมแฟชั่น ทั้งตลาดภายในและต่างประเทศ เป็นต้น) จำนวน ๔ ประเภทข้อมูล	๔ ประเภทข้อมูล x ๕๕,๐๐๐ บาท/ ประเภทข้อมูล	๒๒๐,๐๐๐
๑.๖ ค่าจ้างแปลเอกสารภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย	๑๕๐ หน้า x ๓๐๐ บาท/หน้า	๔๕,๐๐๐
<b>๒. ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุม/ สัมมนาประชาสัมพันธ์</b>		<b>๑๔,๕๐๐</b>
๒.๑ การประชุมแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นกับ ผู้ประกอบการ ค่าวิทยากร	๑ คน x ๓ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท x ๑ ครั้ง	๓,๖๐๐
๒.๒ การจัดสัมมนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการ แข่งขันผู้ประกอบการอุตสาหกรรมแฟชั่น ค่าวิทยากร	๓ คน x ๓ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท x ๑ ครั้ง	๑๐,๘๐๐
<b>๓. ค่าใช้จ่ายในการจัดทำรายงาน</b>		<b>๖,๖๐๐</b>
๓.๑ รายงานการศึกษาขั้นต้น	๖ ชุด x ๒๐๐ บาท/ชุด	๑,๒๐๐
๓.๒ รายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๑	๖ ชุด x ๒๐๐ บาท/ชุด	๑,๒๐๐
๓.๓ รายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๒	๖ ชุด x ๒๐๐ บาท/ชุด	๑,๒๐๐
๓.๔ รายงานฉบับสมบูรณ์	๑๐ ชุด x ๓๐๐ บาท/ชุด	๓,๐๐๐
<b>๔. ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ</b>		<b>๒,๒๐๐</b>
<b>รวมทั้งสิ้น</b>		<b>๑,๙๔๐,๐๐๐</b>

หมายเหตุ: ๑) หลักเกณฑ์ อัตราค่าใช้จ่าย และแนวทางการพิจารณางบประมาณรายจ่ายประจำปี การฝึกอบรม สัมมนา การโฆษณา ประชาสัมพันธ์ การจ้างทีปรึกษา ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศ กองมาตรฐานงบประมาณ ๑ สำนักงบประมาณ ธันวาคม ๒๕๖๔  
 ๒) ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ กรณีระบุรายละเอียดไม่ได้ ให้ตั้งงบประมาณได้ไม่เกิน ๕,๐๐๐ บาท  
 ๓) ค่าใช้จ่ายถ้าเฉลี่ยทุกรายการ

## ๙. สถานที่ดำเนินการ

ทั่วประเทศ

### ๑๐. ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑๐.๑ มีระบบการจัดเก็บข้อมูลในรูปอิเล็กทรอนิกส์ที่ทันสมัย และสะดวกต่อการสืบค้นข้อมูลทางเว็บไซต์

๑๐.๒ ภาครัฐมีฐานข้อมูลเชิงลึกเพื่อนำไปประกอบการพิจารณาตัดสินใจในระดับบริหารเพื่อกำหนดนโยบาย กลยุทธ์ และวางแผนการพัฒนาอย่างอุตสาหกรรมแพชั่น หรือชีน์มา เตือนภัยภาคอุตสาหกรรมได้อย่างทันท่วงที

๑๐.๓ เกิดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการแข่งขันของกลุ่มอุตสาหกรรมแพชั่น เนื่องจากผู้ประกอบการเดิมหรือนักลงทุนใหม่จะสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลที่สำคัญต่อการดำเนินธุรกิจได้เท่าเทียมกัน ทำให้ความสามารถในการแข่งขันของภาคอุตสาหกรรมเพิ่มขึ้น

๑๐.๔ มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า และอัญมณี และเครื่องประดับ ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือแอพพลิเคชัน สามารถเข้าถึงได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว

๑๐.๕ ผู้ประกอบการในกลุ่มอุตสาหกรรมแพชั่น โดยเฉพาะ SMEs มีแหล่งสืบค้นข้อมูลเพื่อเตรียมรับสถานการณ์แข่งขันในโลกการค้าเสรีที่เป็นพลวัต สร้างโอกาสในการเข้าถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรมสิ่งทอ สมัยใหม่ประเทศไทย ฯ กระตุ้นให้เกิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอเชิงเทคนิค รองรับอุตสาหกรรมศักยภาพ S-curve

๑๐.๖ มีศูนย์สารสนเทศอัจฉริยะอุตสาหกรรมแพชั่น ที่สามารถให้บริการที่หลากหลายครอบคลุม กลุ่มอุตสาหกรรมแพชั่น และเป็นที่ยอมรับของหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้อง

### ๑๑. คุณสมบัติที่ปรึกษา

๑๑.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๑๑.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๑๑.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๑๑.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกตรวจสอบการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐ ไว้ชั่วคราวตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๑๑.๕ เป็นบุคคลธรรมดายังไม่เป็นนิติบุคคลที่ประกอบอาชีพเป็นที่ปรึกษาในสาขาที่จะจ้าง และได้เขียนทะเบียนไว้กับศูนย์ข้อมูลที่ปรึกษา กระทรวงการคลัง

๑๑.๖ ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ที่้งานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ที่้งงานของหน่วยงานของรัฐแล้ว

๑๑.๗ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนด

๑๑.๘ เป็นบุคคลธรรมดายังไม่เป็นนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่เสนอราคាតั้งกล่าว

๑๑.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารฟิล์มหรือความคุ้มกันซึ่งจากปฏิเสธไม่ยอมเข้าศalaไทย

๑๑.๑๐ ไม่เป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนด

๑๑.๑๑ ที่ปรึกษาที่ยื่นเสนอราคาในรูปแบบของ “กิจการร่วมค้า” ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในหนังสือเชิญชวน

๑๗

John

๑๗ ? ๑๗  
๑๗

๑๑.๑๒ ที่ปรึกษาต้องมีบุคลากรที่มีคุณสมบัติ ความรู้ ความสามารถ เทมาส์มกับตำแหน่งหน้าที่ ความชำนาญเกี่ยวกับงานวิชาชีพ และประสบการณ์ในการจัดทำและวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับอุตสาหกรรมแฟชั่น โดยที่ปรึกษาจะต้องนำเสนอบุคลากรในตำแหน่งต่าง ๆ ที่มีคุณสมบัติและประสบการณ์ ดังนี้

(๑) หัวหน้าโครงการ จำนวน ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไป สาขา วิศวกรรมศาสตร์/วิทยาศาสตร์/เศรษฐศาสตร์/วิจัย/เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

(๒) นักวิจัยหลักหรือผู้เชี่ยวชาญ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี ขึ้นไป สาขาวิศวกรรมศาสตร์/วิทยาศาสตร์/เศรษฐศาสตร์/วิจัย/เทคโนโลยีสารสนเทศ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

(๓) โปรแกรมเมอร์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป สาขา เทคโนโลยีสารสนเทศ/สาขาวิชคอมพิวเตอร์ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๕ ปีขึ้นไป

(๔) เจ้าหน้าที่ประสานงาน จำนวน ๑ คน มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป และมีประสบการณ์ตั้งแต่ ๓ ปีขึ้นไป

๑๑.๑๓ ที่ปรึกษาต้องมีประสบการณ์ ผลงาน และความสามารถในการศึกษาวิเคราะห์ วิจัย ด้านการผลิต การตลาด และ Supply Chain ของอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม เครื่องหนังและรองเท้า อัญมณีและเครื่องประดับ และสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลด้านต่าง ๆ ที่จะเป็นประโยชน์ในการดำเนินงาน

๑๑.๑๔ บุคลากรหลักของที่ปรึกษา ต้องมีระยะเวลาปฏิบัติงานตามสัญญาไม่ช้าช้อนกับงาน ในโครงการอีก ๑ ของที่ปรึกษาที่ดำเนินการในช่วงเวลาเดียวกัน หากผู้ว่าจ้างพบว่าบุคลากรหลักไม่ว่าคนหนึ่ง คนใดหรือหลายคนปฏิบัติงานช้าช้อนกับงานโครงการอีก ๑ ไม่ว่าจะพบในระหว่างปฏิบัติงานตามสัญญาหรือในภายหลัง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิยกเลิกสัญญา และ/หรือเรียกค่าเสียหายจากที่ปรึกษาหรือปรับลดค่าจ้างได้

## ๑๒. การส่งมอบงาน

ที่ปรึกษาจะต้องลงนามในสัญญาจ้างกับสำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรม หลังจากวันที่ได้รับแจ้งจาก สำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรมว่าได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ดำเนินการโครงการ และหลังจากได้ลงนาม ในสัญญาจ้างที่ปรึกษาจะต้องจัดส่งผลการดำเนินงานในขั้นตอนต่าง ๆ ตามกำหนดเวลา ดังนี้

ครั้งที่ ๑ ส่งรายงานการศึกษาขั้นต้น (Inception Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๑ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

ครั้งที่ ๒ ส่งรายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๑ (1<sup>st</sup> Progress Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๔ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

ครั้งที่ ๓ ส่งรายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๒ (2<sup>nd</sup> Progress Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๗ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

ครั้งที่ ๔ ส่งรายงานการศึกษาฉบับสมบูรณ์ (Final Report) จำนวน ๑๐ ชุด โดยเนื้อหาของรายงาน ฉบับสมบูรณ์ ประกอบด้วย สรุปผลการดำเนินงานโครงการ และผลงานทั้งหมดที่เกิดขึ้นตลอดโครงการ ภายใน ๙ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

## ๑๓. การเบิกจ่ายค่าจ้าง

วงที่ ๑ จำนวน ร้อยละ ๓๐ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานการศึกษาขั้นต้น (Inception Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๑ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง และผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบรายงานและผลการดำเนินงานจนเป็นที่พอใจแล้ว

งวดที่ ๒ จำนวน ร้อยละ ๓๕ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๑ (1<sup>st</sup> Progress Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๔ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง และผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบรายงานและผลการดำเนินงานจนเป็นที่พอใจแล้ว

งวดที่ ๓ จำนวน ร้อยละ ๒๕ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานความก้าวหน้า ครั้งที่ ๒ (2<sup>nd</sup> Progress Report) จำนวน ๖ ชุด ภายใน ๗ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง และผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบรายงานและผลการดำเนินงานจนเป็นที่พอใจแล้ว

งวดที่ ๔ จำนวน ร้อยละ ๑๐ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานการศึกษาฉบับสมบูรณ์ (Final Report) จำนวน ๑๐ ชุด ภายใน ๙ เดือน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง และผู้ว่าจ้างได้ตรวจสอบรายงานและผลการดำเนินงานจนเป็นที่พอใจแล้ว

#### ๑๕. ค่าปรับ

หากที่ปรึกษาไม่สามารถทำงานแล้วเสร็จตามที่กำหนดในสัญญา ที่ปรึกษาจะต้องชำระค่าปรับ เป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของวงเงินค่าจ้างตามสัญญา นับถัดจากวันที่กำหนด แล้วเสร็จตามสัญญา จนถึงวันที่ที่ปรึกษาปฏิบัติตามสัญญาถูกต้องครบถ้วน และผู้ว่าจ้างได้ตรวจรับงานแล้ว

#### ๑๕. เกณฑ์การพิจารณา

หลักเกณฑ์ในการพิจารณาข้อเสนอโครงการ กำหนดคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน การผ่านเกณฑ์ การพิจารณาฯ ที่ปรึกษาจะต้องได้คะแนนไม่น้อยกว่า ๘๐ คะแนน ซึ่งเกณฑ์การพิจารณาในแต่ละด้าน ประกอบด้วยรายละเอียด ดังนี้

๑๕.๑ ข้อเสนอโครงการ (คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน) พิจารณาจากความสอดคล้องกับ TOR ขอบเขต การดำเนินงาน และความครบถ้วนของกิจกรรม หรือข้อเสนอเพิ่มเติมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ

๑๕.๒ ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา (คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน) พิจารณาจากผลงาน ของหน่วยงาน และประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ และจำนวนของบุคลากรที่ร่วมงาน

๑๕.๓ วิธีการบริหารและวิธีการปฏิบัติงาน (คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน) พิจารณาจากขั้นตอน การดำเนินงาน ความชัดเจนของกิจกรรม แผนและวิธีการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาดำเนินโครงการ

ทั้งนี้ การจัดซื้อจัดจ้างครั้งนี้จะมีการลงนามในสัญญารือข้อตกลงเป็นหนังสือได้ต่อเมื่อ พระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ มีผลบังคับใช้และได้รับจัดสรรงบประมาณปี พ.ศ. ๒๕๖๖ จากสำนักงบประมาณแล้ว และกรณีสำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรมไม่ได้รับ การจัดสรรงบประมาณเพื่อการจัดหาครั้งนี้ สำนักงานฯ สามารถยกเลิกการจัดหาได้